

## Les classes bilingues paritaires français-allemand en danger ?

### Appel à la raison !

On entend de plus en plus fréquemment, de la part de certaines personnes qui se prévalent de leur position, que l'enseignement bilingue français-allemand standard aurait des résultats décevants, notamment en ce qui concerne la sauvegarde des dialectes. Cette opinion correspond à une profonde méconnaissance du processus linguistique qui a abouti à leur régression. Sans entrer dans toutes les dimensions de cette problématique, **les signataires du présent texte ne sauraient accepter que l'on remette en question le bien-fondé de la filière bilingue paritaire français-allemand standard**, une avancée importante obtenue au début des années 1990, comme le font régulièrement ces mêmes personnes.

**La filière bilingue français-allemand standard** n'aurait selon leurs dires pas permis de sauver la pratique dialectale. C'est oublier que sa régression a débuté bien avant les années 1990. Ne perdons pas de vue que le discrédit sociopsychologique et éducatif<sup>1</sup> jeté sur l'allemand standard notamment après 1945 est une des causes principales, sinon la principale, qui ont provoqué le lent dépérissement de l'allemand dialectal d'Alsace, de l'alsacien. Une fois que les dialectes ont été coupés de la langue de culture de référence ou langue mère, leur déconstruction, qualitative d'abord et quantitative ensuite, était assurée. La Suisse germanophone, région où standard et dialectes n'ont pas été dissociés, notamment à l'école, nous prouve le contraire, les dialectes y sont plus vivants que jamais. Le standard allemand a pu y jouer de tout temps son rôle de langue de culture de référence à laquelle puisent les dialectes.<sup>2</sup>

**On croit comprendre que ce qui les gêne**, c'est l'allemand ressenti par eux comme langue étrangère<sup>3</sup>, langue à laquelle les Alsaciens ne s'identifieraient pas. N'est-ce pas oublier le traumatisme subi par les Alsaciens durant la dernière guerre et la période post-traumatique caractérisée par le rejet de tout ce qui de près ou de loin rappelle l'Allemagne, y compris les dialectes allemands d'Alsace ? Si l'Alsace est sortie traumatisée par une mauvaise Allemagne du conflit de 1940-1944/1945 et si le post-traumatisme alsacien s'est caractérisé pendant des décennies par un antigermanisme primaire, de surcroît tourné contre soi-même, cela doit-il perdurer indéfiniment, avec tout ce que cela représente d'abandon et de perte ? **Le temps de la résilience n'est-il pas venu 70 ans plus tard ?** Celui du « *Werde wer du bist* », c'est-à-dire de la mise en œuvre de toutes ses capacités et propriétés, le temps de l'épanouissement, le temps du « fais ce que tu peux faire ».

---

<sup>1</sup> En 1945, l'allemand est interdit de séjour dans les écoles préélémentaires et élémentaires d'Alsace. Il faudra attendre des décennies pour qu'il y fasse un retour. Le mal était fait.

<sup>2</sup> Si le professeur d'université à Bâle peut utiliser son dialecte dans ses cours, c'est aussi parce qu'il a suivi sa propre formation en standard. Tout ce qui se dit en standard peut aussi se dire en dialecte, même si parfois c'est autrement. En tout cas, c'est un énorme enrichissement pour les dialectes que de pouvoir y puiser, au point d'ailleurs que standard et dialectes se confondent dans la culture de référence. Sur ce terrain-là, il n'y a pas en Suisse de culture haute et de culture basse. Il y a une culture d'expression germanophone, entre autres.

<sup>3</sup> Et celle des tenants d'un pangermanisme qui serait toujours latent et puis l'allemand ne peut être langue régionale, c'est une langue nationale et encore pourquoi aurait-on besoin de l'allemand comme langue écrite, on a donc le français pour cela. Le ressenti n'est-il pas une post-vérité « Postfaktisch », qui se fonde davantage sur l'émotion et la subjectivité que sur la réalité et l'objectivité. Ressenti, ok, mais comment se construit le-il le ressenti ? N'est-il pas trop souvent le résultat d'une construction, le fruit d'une manipulation ?

**La vitalité d'un dialecte dépend principalement de l'attitude de ses locuteurs face à sa valeur. En Alsace, dialectes et standard ont partie liée dans l'antigermanisme** et en sont communément victimes. Étant entendu que les premiers ont un caractère germanique indiscutable et intégré comme tel par les Alsaciens, la revalorisation passe par celle des deux composantes de la langue régionale simultanément. Et ce n'est pas en parlant, par stratégie d'évitement, de langue alsacienne au sujet des dialectes que l'on règlera le problème. Le réinvestissement de la langue régionale dans ses deux composantes passe par un réinvestissement de la part de germanitude qui compose l'alsacianitude.

**La filière bilingue français-allemand standard** n'aurait pas permis un investissement affectif de la langue allemande par les élèves, mais le système a-t-il été conçu pour cela par les autorités ? Observons que la vision de l'Éducation nationale reste limitée à un bilinguisme fonctionnel qui de surcroît se contente souvent d'une simple technique de traduction du français vers l'allemand, c'est-à-dire une stratégie d'apprentissage et non une stratégie acquisitionnelle. Si l'on souhaite un investissement affectif de la langue, il faut à la fois mettre en œuvre une acquisition naturelle<sup>4</sup> de la langue et rechercher un bilinguisme culturel basé sur l'histoire et la culture d'Alsace. Peut-on imaginer la langue française dissociée de l'histoire et de la culture de France ? Cette double stratégie, parce qu'elle aboutit à une vraie compétence linguistique et culturelle est seule à même de favoriser un véritable investissement affectif de la langue qui devient non seulement utile, mais procure du plaisir. Cette démarche n'a été que partiellement mise en œuvre par l'Éducation nationale, mais appliquée avec succès par les classes ABCM-Zweisprachigkeit. Acquérir une autre langue, c'est sortir de l'ethnocentrisme et entrer dans une autre histoire et dans une autre culture. Les oblitérer, c'est ne pas rechercher un investissement affectif de la langue ! De plus, combien de fois n'a-t-on entendu des cadres de l'Éducation nationale parler d'allemand langue étrangère ou encore de langue du voisin. En réalité, les enfants ne peuvent opérer un investissement affectif de la langue parce que personne ne leur dit que c'est aussi leur langue.

**Lorsque la filière bilingue a été mise en place, avec d'ailleurs du retard sur d'autres régions concernées par les langues régionales, elle répondait à une réelle et forte demande sociale<sup>5</sup>, éducative<sup>6</sup> et politique<sup>7</sup>.** Et même si comme toute chose évoluant avec le temps, elle doit

---

<sup>4</sup> L'acquisition naturelle consiste à ne pas traduire, mais à utiliser la langue comme moyen de communication dans les relations enfantines, puis scolaires, ce qui permet aux « mécanismes naturels d'acquisition » d'opérer, c'est-à-dire que les enfants « acquièrent » la langue au lieu de l'apprendre.

<sup>5</sup> Enquête ISERCO de 1989 : 90 % des Alsaciens se déclarent favorables à un enseignement de l'allemand, dont 82 % tout à fait favorables. Le même sondage révélait qu'une très grande majorité se dégageait pour l'emploi des dialectes à l'école maternelle, l'emploi de formulaires administratifs bilingues français-allemand...

<sup>6</sup> « L'allemand présente, du point de vue éducatif, la triple vertu d'être à la fois l'expression écrite de la langue de référence des dialectes régionaux, la langue des pays les plus voisins et une grande langue de diffusion européenne. Enseigner l'allemand à l'école primaire en Alsace participe ainsi d'une triple entreprise : soutien de la langue et de la culture régionales, enseignement précoce des langues vivantes et initiation à une culture européenne et internationale. » De Gaudemar Jean-Paul. *Programme à moyen terme de l'allemand à l'école*. Circulaire rectorale du 20 septembre 1991. In *Le programme Langue et culture régionales en Alsace. Textes de référence 1991-1996*, p. 45.

<sup>7</sup> **Les deux Conseils généraux** adressaient en 1991 une déclaration commune au ministre de l'Éducation nationale dans laquelle ils : « réaffirment leur attachement à la sauvegarde et au développement du **bilinguisme en Alsace; estiment indispensable et urgent de stimuler et de développer l'enseignement de l'allemand, langue régionale dans sa forme écrite, ainsi que le dialecte** ». La question linguistique alsacienne, PK, Salde, Strasbourg, 1998.

connaître des ajustements, il ne saurait être question de jeter le bébé avec l'eau du bain, c'est-à-dire d'oublier l'essentiel, c'est-à-dire l'acquis, un capital humain individuel favorisant un capital culturel collectif et inversement.

**L'allemand dialectal d'Alsace** (alémanique et francique) doit être intégré **pleinement** dans l'ensemble du système éducatif et culturel alsacien, **notamment en option** dans la filière bilingue existante ou en LCR (langue et culture régionales). **Tout doit être entrepris pour que les dialectes retrouvent leur place dans la société alsacienne, l'allemand standard aussi d'ailleurs, notamment à l'école d'Alsace.** Ce qui suppose **une action de revalorisation et d'encouragement, et une pratique** au quotidien de la part des instances politiques et éducatives.

Si nous voulons que la langue régionale, l'allemand, sous sa forme standard et sous ses formes dialectales, soit intégrée pleinement dans le système scolaire alsacien, **nous ne saurions accepter** qu'un enseignement bilingue paritaire français-alsacien soit mis en place en remplacement de celui existant, à savoir l'enseignement français-allemand standard. Si les dialectes doivent trouver leur place dans le système scolaire en Alsace, ils ne doivent pas se substituer au standard. Quand il y a des enseignants capables d'enseigner en dialecte alsacien, il faut alors ouvrir cet enseignement **en maternelle** (bilingue français-allemand dialectal et/ou allemand standard, ou immersif allemand dialectal et/ou allemand standard), **en tant qu'option, mais à partir du CP il faut revenir à titre principal à la pédagogie mise en œuvre dans la filière français-allemand standard**, comme en Suisse ou au Luxembourg, pays à forte dialectophonie, tout en conservant une place au dialecte à l'oralité. N'opposons pas le dialecte au standard. Ce qui conduit aujourd'hui au déclin de la pratique dialectale, à l'école ou ailleurs, ce n'est pas le standard, mais le quasi-monopole linguistique, culturel et social dont bénéficie la langue française.

**L'histoire et la culture nous lèguent la langue allemande. L'avenir nous l'impose.** C'est à ne pas en douter ce que pensaient les politiques, les intellectuels, des syndicats d'enseignants, des associations de parents d'élèves et le mouvement culturel alsacien qui à partir de la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle revendiquaient une place pour la langue allemande dans le système scolaire alsacien et soutenaient les efforts fournis en la matière. Ainsi en a-t-il été notamment du président Pierre Pflimlin, d'Alfred Kastler (prix Nobel), du président Adrien Zeller, d'André Weckmann (écrivain bilingue), d'Eugène Philipps (sociolinguiste), de Germain Muller, de Marcel Rudloff, d'Adrien Finck, de Raymond Matzen, du recteur Deyon, du recteur de Gaudemar,... et de beaucoup d'autres.

**Pourquoi ferions-nous** ce que ni les Suisses, ni les Autrichiens, ni les Sudtiroliens, ni les Belges de la communauté germanophone et d'autres n'ont fait ? Tous ont opté en faveur de l'ouverture à un grand espace linguistique, de l'appropriation d'une grande culture et de l'intégration sociale et économique que confère la koinè allemande, et non pour l'entre-soi et le repli sur leurs seuls dialectes, renonçant ce faisant à une forme d'isolement et de provincialisme. La langue allemande nous permet de faire le lien avec notre histoire et notre culture<sup>8</sup>. Elle nous ouvre au monde germanophone (plus de cent millions de locuteurs en

---

<sup>8</sup> Rappelons que l'apport alsacien à la langue et à la littérature allemande est de première importance : le premier poème (830), la première charte (1251), la première chronique (1362), la première bible imprimée (1466), la première messe (1524), le premier roman (1557), le premier journal (1609)... de langue allemande sont alsaciens.

Europe) et à une grande culture, à une grande économie aussi. Pourquoi nous amputerions-nous d'un tel capital et de tels avantages ?

**L'allemand est alsacien, tout comme l'alsacien, c'est de l'allemand.** Dire que l'allemand standard est langue d'Alsace et de ce fait langue de France, prend une autre dimension que de dire que le berrichon est langue du Berry et donc langue de France. L'allemand standard a une dimension géopolitique. Par ailleurs, un allemand standard vivant et vécu en Alsace confère à la culture bilingue alsacienne une dimension toute particulière. Deux réalités qui constituent une partie du problème de sa non-reconnaissance.

**Prenons garde de ne pas reproduire le modèle imposé.** Si de nos jours l'allemand apparaît pour beaucoup comme une langue étrangère, si cela crée une gêne et même de l'agressivité que de vouloir le rendre visible et l'utiliser dans l'espace public, nous sommes en présence d'une construction, de quelque chose de voulu, d'une réaction opérée par une insistante action politico-culturelle mise en œuvre en particulier après 1945. N'occultons pas les interdits scolaires, médiatiques et culturels qui ont été prononcés à l'égard du standard. Question. S'il n'est pas d'ici pourquoi donc a-t-il fallu l'interdire ? Être contre l'allemand dans une région, qui tout au long de son histoire, a toujours participé de la « germanophonie », relève d'une profonde manipulation des consciences, dont le résultat le plus efficace est l'autoaliénation. Aucun peuple n'abandonne volontairement sa langue première. Les mutations linguistiques sont mises en œuvre par ceux qui organisent la socialisation, notamment à l'école, mais aussi dans les médias. Elles sont le résultat d'une politique, d'une construction.

Au moment même où au niveau **national l'amitié franco-allemande** est proclamée en permanence, rappelons ce dont des générations d'intellectuels ont rêvé pour l'Alsace, à savoir d'être un trait d'union, un pont entre la France et l'Allemagne et de faire la synthèse des deux grandes cultures européennes, la française et l'allemande. C'est aussi à l'aune de l'Alsace, du **devoir historique et culturel** qu'elle se doit de remplir et du **champ d'expérimentation** de l'amitié franco-allemande au quotidien qu'elle se doit de devenir que l'on mesurera la profondeur de sa réconciliation avec elle-même et l'ampleur de l'amitié entre la France et l'Allemagne.

30 juin 2018

### Les premiers signataires

- **Atzenhoffer Jean-Philippe**, membre de l'ICA et du CPA, docteur en économie
- **Boudot-Wolf Christophe**, secrétaire de l'ICA
- **Chauder Marc**, membre du comité de Culture et bilinguisme d'Alsace et de Moselle
- **Elchinger Christophe**, vice-président de l'ICA
- **Enderlein Évelyne**, membre de la commission linguistique du Conseil Culturel d'Alsace.
- **Foessel Cyril**, membre de la FAB
- **Froehlicher Claude**, président d'Eltern Alsace, association membre de la FAB et du conseil culturel d'Alsace
- **Goetschy Bernard**, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Goulet Vincent**, président de Grenz'up, association membre de la FAB
- **Hell Patrick**, coordinateur de Schick Süd Elsäss, Culture et Bilinguisme, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Howiller Alain**, journaliste, éditorialiste
- **Huber Christian**, administrateur de la page Facebook Alsace bilingue
- **Huber Christine**, vice-présidente de l'ICA

- **Kintz Patrick**, vice-président de l'ICA
- **Klein Pierre**, président de l'Initiative citoyenne alsacienne (ICA), président de la fédération Alsace bilingue, membre du bureau du Conseil culturel d'Alsace
- **Klotz Olivier**, membre du conseil culturel d'Alsace, ancien membre du conseil d'administration d'ABCM-Zweisprachigkeit
- **Leguil Aurélie**, représentante de l'APEPA au Conseil académique de la langue régionale
- **Loth Thierry**, président de l'APEPA association membre de la FAB et du conseil culturel d'Alsace
- **Lux Pascale**, vice-présidente d'ABCM-Zweisprachigkeit
- **Martineau Céline**, vice-présidente de l'APEPA, déléguée du Haut-Rhin
- **Meyer Pierre Peter**, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Morgenthaler Rémy**, président de Heimetsproch un Tràdition, association membre de la FAB et du conseil culturel d'Alsace
- **Muringer Daniel**, artiste musicien, syndicaliste, membre de Culture et Bilinguisme, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Niedermeyer Jean-Michel**, professeur en ABIBAC, responsable associatif, membre d'ICA
- **Oster Louis**, président du Cercle Richard Wagner pour le Rayonnement de l'Art lyrique en Alsace, membre du Conseil Culturel d'Alsace
- **Peter Armand**, éditeur
- **Peter Jean**, président d'OMA, association membre de la FAB
- **Reibel Jacques**,
- **Reppel Norbert**, secrétaire de Heimetsproch un Tradition, association membre de la FAB et du Conseil culturel d'Alsace.
- **Rieger Serge**, Liedermàcher président de Horich de Storich, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Sarbacher Karine**, présidente d'ABCM-Zweisprachigkeit, association membre de la FAB, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Schleef Jacques**, secrétaire général du CPA
- **Schmitt-Troxler Evelyne**, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Troestler Étienne**, directeur du FEC, membre de la FAB, membre du conseil culturel d'Alsace
- **Vonfelt Émilie**, vice-présidente de l'ICA
- **Weiss François**, docteur en linguistique, membre de l'ICA, membre du conseil culturel d'Alsace, docteur honoris causa de l'université d'Athènes
- **Woehrling Jean-Marie**, président de Culture et bilinguisme d'Alsace et de Moselle, association membre de la FAB et du conseil culturel d'Alsace
- **Zeter Jean-Daniel**, président du Club perspectives alsaciennes (CPA), association membre de la FAB

Les suivants (au début nous voulions en rester à ces premiers signataires, finalement nous avons décidé d'ouvrir l'appel à un large public et le proposons à votre signature, **soit sur <https://chn.ge/2L1WPUO> ou à l'adresse [ica.2010@orange.fr](mailto:ica.2010@orange.fr) en indiquant : je signe l'appel à la raison et autorise à en faire publiquement état)**

- **Anstett Roland**,
- **Straumann Eric**, député

- **Bouvier Jean-Pierre**, ingénieur A et M,
- **Baumann René**, professeur honoraire de la Faculté de Médecine, membre de l'ICA
- **Fabian Antoine**, vice-président du LRAM
- **Higi Paul**, agrégé d'Histoire ancien Directeur de l'Education et de la Formation du Conseil Régional d'Alsace
- **Buchmann Andrée**, adjointe à la maire de Schiltigheim en charge des Domaines, du Patrimoine et du Rayonnement International
- **Igersheim François**, professeur honoraire d'histoire de l'Alsace (Université de Strasbourg)
- **Federmann Georges Yoram**, psychiatre gymnopédiste
- **Brumbt François**, musicien, Liedermacher
- **Liliane Tetsi**,
- **Stirnweiss Bernard**, ancien président de la Cci Alsace
- **Sorg Jean-Paul**, philosophe
- **Plasseraud Yves**, président du groupement pour le droit des minorités (GDM)
- **Sieffert Raymond**, membre du CA de Culture et Bilinguisme – René Schickele Gesellschaft, membre du Comité SCHICK' Sud Elsass – Culture et Bilinguisme
- **Scherb Henri**, président d'honneur de Heimetsproch un Tràdition
- **Devriendt Jean**, Enseignant, Dr en Théologie, Chercheur associé à l'Université de Lorraine
- **Gaendner Roland**,
- **Stehly Ralph**, professeur émérite de l'université de Strasbourg
- **Linder Théo**, vétérinaire, conseiller d'entreprise retraité
- **Kopf Gabriel**,
- **Hoepfner Jean-Paul**, président d'association
- **Hasselmann Pierre**, ingénieur à la retraite
- **Gerges Catherine**, parent d'élève en classe bilingue
- **Gerst-Mehn Jean-Claude**, citoyen alsacien
- **Engel Roland**, Liedermacher
- **Schaller Raymond**, médecin retraité
- **Schnell Frantz**, membre d'UL
- **Kohler Francis**, ancien cadre de la fonction territoriale
- **Roeck Thomas**, ancien trésorier ABCM Saverne
- **D'Andlau-Hombourg Christian**, comte
- **Furst Jean**, membre ICA, chef d'entreprise retraité, ancien animateur socio-culturel
- **Dolivet Jean**,
- **Feuerbach Michel**, avocat
- **Callé Philippe**,
- **Beyer Antoine**, ancien élève du Lycée franco-allemand (Freiburg i. Br), enseignant-chercheur, Université de Cergy-Pontoise.
- **Richter Jean-François**, ancien adjoint au directeur régional Alsace de l'ANPE
- **Phillips Jean-Yves**,
- **Kohler Jean-Robert**, ancien directeur de l'enseignement catholique d'Alsace
- **Eiller Robert**, ancien directeur de l'école normale de Sélestat
- **Loustau Pascal**,
- **Schneider Brigitte**, membre de l'ICA
- **Boetzlé Carmen**,
- **Grandis Gabriel**,

- **Normand Anne,**
- **Morber Jean-Marie,** chef d'entreprise, fondateur de l'association Liederbrunne
- **Schmitt André,** adjoint au maire de Wingen
- **Schaffhauser Jean-Luc,**
- **Risacher Louis,** chef de vente Allemagne (filiale Allemande) à Wesseling, vice-président de la Fédération Française des Echechs
- **Vecker Jacques,**
- **Hug Marc,** professeur de linguistique à la retraite
- **Immele-Elkann Bernadette,** professeure agrégée d'allemand
- **Keppi Hélène,** fondatrice de la crèche bilingue Petit Prince -Kleiner Prinz (F-D)
- **Dubler Albert,** architecte, ancien président de l'union internationale des architecte
- **Simon Jean-Paul,** maître ébéniste, référent national du Brevet de Maîtrise, jury national aux Olympiades des Métiers.
- **Bourgun Jean-Marie,** avocat, ancien intervenant en alsacien à l' école maternelle d Ostwald
- **Elsass Philippe,** ingénieur. des Mines de Paris, doct. ing. en géologie, ancien directeur du Service Géologique Régional d'Alsace, ancien président de Ritte Ritte Ross, association pour le bilinguisme à Rosheim
- **Class Martin,**
- **Perraut Alfred,** conseiller municipal de Hindisheim
- **Deybach Antoine,** retraité, ancien directeur de maison de retraite, membre d'associations citoyennes et écologiques.
- **Rozzi Pascal,** responsable bénévol
- **Hamm Richard,** adjoint au maire d'Illkirch-Graffenstaden
- **Mura Albert,** éducateur retraité, correspondant du journal "L'Alsace", président de l'ensemble musical des Joyeux Vignerons de Thann
- **Hirth Lucien,** directeur territorial retraité
- **Venker Karl,**
- **Kehren Marie-Jeanne,**
- **Gasser Claude,** président des juges consulaires de Mulhouse
- **Gresser Rémy,** vigneron
- **Muller Marc,**
- **Muller Jacques,** ingénieur, parent d'enfant plurilingues grâce aux classes bilingues
- **Richter Jean-Pierre,** ingénieur
- **Fruchier Bernard,** professeur de philosophe à la retraite
- **Langenfeld Pierre,** gérant de société
- **Smith-Memheld Christiane,** formatrice en langues
- **Lorentz Michel,** maire de Roeschwoog
- **Batt Marie-Thérèse,** créatrice du site franco-allemand à parité horaire à l'Institut de l'Assomption (Etablissement privé)
- **Bauer Guy,**
- **Garnier Pat,** ancien directeur du musée national de l'automobile de Mulhouse
- **Reutenauer Jonathan,** étudiant
- **Adam Marcel,** Liedermacher
- **Mori Bernard,** vice-président de l'AMROF "Amis de la Maison rurale de L'Outre-Forêt" à Kutzenhausen
- **Fischer Françoise,**

- **Klein André**, ancien directeur général des services du Département du Haut-Rhin, puis de la Région Alsace
- **Bitsch Pascal**, responsable associatif
- **Loew Eddy**,
- **Walter Pierre**, président de l'Association des Auteurs et Artistes d'Alsace
- **Bentz Michel**, professeur agrégé d'anglais
- **Burckel Joseph**,
- **Thirion François**, président honoraire du Cercle de Recherche Historique de Ribeauvillé
- **Paulus Pierre-Alain**, général de Gendarmerie (2<sup>ème</sup> Section)
- **Werck Jean-Claude**,
- **Kleinschmidt Jean**, enseignant retraité
- **Gradoux Nathalie**, mère de deux enfants en filière bilingue
- **Mattoug Michel Ph.**,
- **Keller Jean-Pierre**,
- **Poinsignon Hélène**,
- **Wurtz Gérard**, président d'Honneur de l'Eures-T Oberrhein/ Rhin Supérieur, ancien Secrétaire Régional du SGEN CFDT
- **Keller Daniel**, ancien président de S'Elsass in d'Schuel association des professeurs de langues et cultures régionales d'Alsace
- **Uhrich Jean-Georges**, enseignant retraité
- **Deiber Bernard**,
- **Husser Jean-Marie**, chirurgien des hôpitaux retraité,
- **Dietsch Léon**, Président de Culture et Bilinguisme de Lorraine
- **Dreyer Rudy**,
- **Seitz Madeleine**,
- **Kindbeiter Jean-Marie**, cadre supérieur à la retraite
- **Simler Gérard**, membre de l'ICA, du CPA et de Unser Land. médecin généraliste
- **Julien-Saint-Amand Luc**, avocat associé, docteur en droit européen , conseiller technique de la chambre de commerce d'Alsace pour les relations franco-allemandes, conseiller du commerce extérieur de la France, Alsace Grand-Est, responsable attractivité et relations franco-allemandes
- **Baade JP**,
- **Schnell Marie-leine**,
- **Bauer Marlyse**, enseignante en classe bilingue "partie française" à la retraite
- **Klein Julianne**, docteur vétérinaire
- **Burtscher Alain**, pédiatre
- **Geiger Jean-Michel**,
- **Cardonne Gérard**, écrivain
- **Witz Jean-Claude**,
- **Weber Jean-Jacques**, président honoraire du Conseil général 68,député honoraire, ancien maire de Sausheim, ancien conseiller général de Saint-Amarin
- **Morhard Jeanine**,
- **Parmentier Elisabeth**, professeur des universités Strasbourg et Genève
- **Merckling Claire**, professeur d'allemand à la retraite
- **Matelot René**,
- **Jacky Bruno**, chef d'entreprise
- **Birgel Pascal**,



- **Hubschwerlin André**, ancien cadre du bâtiment
- **Pascal-Prêtre Gérard**, retraité de la fonction publique territoriale
- **Anfray Estelle**, citoyenne engagée, membre de l'ICA
- **Faber Lucien**, géomètre-expert DPLG retraité
- **Nibel Jean**, adjoint au maire honoraire
- **Hamm Jean**, professeur d'anglais, parent d'enfants scolarisés en filière bilingue
- **Simon Sophie**, docteur en droit international, spécialiste du droit des minorités
- **Heiligenstein Alphonse**,
- **Bernhardt Georges**, ancien conseiller municipal
- **Beck Gilbert**, Kiné-ostéopathe
- **Schellenbaum Joseph**, responsable associatif
- **List Erwin**, musicien
- **Klein Jacques Paul**, ambassador, membre de l'Académie d'Alsace, Sous-Secrétaire Général des Nations Unies (ret.), Général de Division de l'Armée de l'Air (ret.)
- **Laurent-Naldini**, traductrice littéraire, écrivain
- **Lallemand Amandine**, psychologue
- **Barjonnet Jean-François**,
- **Schellenberger Raphaël**, député
- **Becht Olivier**, député
- **Delmond Max**, vice-président du Conseil départemental du Haut-Rhin, président d'Alsace Destination Tourisme, maire de Folschwiller
- **Derendinger François-Régis**,
- **Lemmel Marie-Claude**, conseillère municipale à Stutzheim-Offenheim, conseillère Communautaire du Kochersberg-Ackerland.
- **Baha Nicolas**,
- **Hemedinger Yves**, 1<sup>er</sup> adjoint au maire de Colmar, départemental
- **Muller-Bronn Laurence**, maire de Gerstheim, vice-présidente du conseil départemental du Bas-Rhin
- **Reiss Frédéric**, député
- **Jaquet Rémy**,
- **Adam Marc**, metteur en scène, directeur Opéra
- **Herrmann Bernard**, ingénieur Ensisheim
- **Kuhlmann Hubert**,
- **Furst Christiane**,
- **Troendlé Catherine**, Sénateur du Haut-Rhin
- **Klein Pierre**, vétérinaire
- **Bohner Ulrich**, ancien Secrétaire Général du Congrès des Pouvoirs Locaux et régionaux du Conseil de l'Europe.
- **Ries Roland**, maire de Strasbourg

### Liste supplémentaire provenant du site : [Change.org](https://www.change.org)

brigitte schneider  
 Frédéric Goerke  
 Munchenbach Andrée  
 Hector Lamentable  
 Arno Helbig  
 RUDI DREYER  
 Yannick Maier  
 GILLES BRACON  
 Christophe Boudot-Wolf

Roger Hufschmitt  
Denis Schneider  
Pierre CHRISTOPH  
Josiane Meistermann  
Christian Huber  
Pierre SCHMITT  
Eric Adam  
Geiger Bernadette, experte judiciaire  
Patrick LASSELIN  
Marie-Madeleine STIMPL  
Paul Adolf  
Danielle Sippel  
Yvette Ehret  
roger hecketsweiler  
Jean-Marie SCHAEFFER  
Armand Scherer  
Roger SCHMITT  
Christiane Furst  
Dominique Suter  
Leslie-Anne Guilloux  
Bernard DEIBER  
Christian SOMMER  
Yannick Oberrieder  
CATHERINE LANCET  
Eric GUTZWILLER  
MARIO REDOLFI  
Immer Elssass  
Ernest waltz  
Jean-Denis Zoellé  
David WELTER  
Alain Kir  
Cédric SCHULTZ  
bernard flutsch  
Jean Georges WEBER  
bernard Loeb  
Xavier Gendreau  
Christine Zeiller  
HUBERT SCHLUPP  
Angèle Rohmer  
Marc WENDLING  
Anita Hufton  
martial Schneider  
Johann Beiner  
Pierre Muller  
Kervarec Gabriel Kervarec  
Arthur Garnier  
Michel HUSSER  
Julien Bossert  
Patrick Puppinck  
Baeumlin Jean  
Raymond Weigel  
Christian d'Andlau-Hombourg  
Edith Hundsichler  
Pierre BACH  
Alphonse Kieffer  
Jean Pierre Lienhard  
Joseph Spinali  
richard castellino  
Michel Hueber  
Robert Ziegler  
Aurélie LEGUIL  
vonfelt claude  
Stéphane Burcklen  
Claude Moritz  
Raymond Lorentz  
Valère Legin  
Martin Meyer  
Técla Anne JAUBERT  
Jean Claude Baumert  
Marie-Thérèse Colin  
Nunigé Martin  
jean louis hinterreiter  
Jean-Michel Lentz  
Hinze Charles  
Astride Scheidt  
françois ROBERT

Jean paul Ferrenbach  
Jean-Paul AHR  
olivier klotz  
Genevieve Conseil  
isabelle paoli  
GIRNY Pierre  
Allison Herbster  
Michel Mousset  
Marie-Odile haegy  
Safia Addad  
Jean pierre Graff  
Patricia WURTH  
Emmanuel Blonde  
BF GINA  
Dorine SCHEIDT  
Christine Hoenner  
floriane petit  
raphael massardier  
MICHEL VIERSTRAETE  
Patrick Hammerer  
Alain Lacour  
Raphael JACOB  
Bernard COSTANTZER  
Jean EGLIN  
Daniel Guilloux  
Véronique CUILLERY  
FOUCAULT Bernard  
emmanuel zemb  
louise CAPILLAIRE  
christian waltz  
Herbert Theisen  
Jean-Marie Baur  
Yves SIEBENTRITT  
Thierry Reck  
fanfan Fohrer  
François Ballis  
Robert Gasser  
Cyril Isapoff  
georges staat  
Danielle Welz  
Thierry Schoenenwald  
Mathieu Lehmann  
Jean Louis Koenig  
Arnaud PUSSAT  
Bernard SCHMITT  
ANTOINE MERKEL  
Roger Huber  
Joseph Obernesser  
Philippe Grienberger  
Rolande Engel  
Line Le Tallec  
Béatrice NEUBURGER  
Nicole Baechler  
didier MEYER  
JEAN-LAURENT PAOLI  
Christiane Liger  
Stéphane Dauriach  
waeffler waeffler  
Andre Riette  
Yveline BOULARD  
Heinrich France  
france-dominique laublé  
Alfred Wohlgroth  
Laurent Koehler  
stephane LORENTZ  
Carter Dwayne  
Rose-Marie Bielawsky  
Dominique KLEINCLAUS  
Raphael PETER  
Jean-Claude RINGWALD  
suzanne roth  
Yolande CZYZEWSKI  
christian marche  
gilbert Gonzalez  
claude EWERHARD  
Bruno JACKY

Paul KOENIG  
Frédéric Pastor  
Enora Goelou  
BARBIER Jean  
JEANNE GAILLARD  
francois lallemand  
Lou Garnier  
Bertrand Linder  
Jawad Charif  
monique lecomte  
Jonathan Sanner  
Willy STAHL  
jb dietrich  
Beat Freiermuth  
Adrien Heller  
Damien Rohmer  
annabel hiff  
Claudia Vonville  
Jacky Schaal  
Benoit Kuhn  
Genevieve SIGWARD  
Maryse Gombart  
Claude Stoops  
Clement Schertzinger  
Thierry Villet  
jocelyne anguille  
HARALD SONTAG  
Christian BIACHE  
Annick Zimmermann  
Marius Pflieger  
henri geiger  
Pascale Lux  
Pierre Hubler  
Sebastien Baltzer  
Bertrand ZIMMER  
CHRISTIANE BEZOLD  
fabienne hatterer  
M-A MUSTER  
Michel HEINIMANN  
holzhammer Nicolas  
ANNE MARIE Spor  
Victor Flick  
Paulus Bernard  
Christine Wilhelm  
Frédéric LUNG  
Marie Josée Depp  
Joan-Pere PUJOL  
François LE CALVEZ  
catherine séry  
lefttz annelise LEFFTZ  
jordi ferrer  
Elisabeth TROMETER  
Rpbert Anisimoff  
Nathalie Mullet  
GABRIEL AMANN  
Jean-Pierre Buch  
Marc de BOISGROLLIER  
Jean-Gustave hentz  
Jean CLaude OTT  
maurice olry  
Laurent Metzinger  
Claude GUILLEMAIN  
Marie-reine Haentzel  
MICHEL MULLER  
Frederic Bleger  
Denis JENNY  
Catherine Guérin  
Gérard LICKEL  
Marie Josée Fessler  
Christian Wieder  
Margaux Jotz  
NATHALIE KUNTZ  
daniel baumann  
Serge Molinier  
Arthur Kletty  
Claude Rigal

Anne-Marie Marck  
Alain RIVES  
Fanny Doerr  
evelyne BOSSLER  
Marcel Louvet  
Edouard Heusch  
hubert Deutschmann  
jacqueline haase  
Bruno Herzog  
denis grienenberger  
thifaine kuntz  
Marie Schlag  
Aimé EHRHART  
Stéphane feltz  
Jean-Jacques Zwickert  
Francis GARNIER  
Anne Marie ALMERAS  
gerard lutz  
eric brengarth  
Jacques Finck  
Marc Roessel  
Cyrille Métivier  
Guy ADAM  
Thomas Fischbach  
Broceliande Simon  
daniel gendot  
Jean-Marie Mirof Gibon  
Cecile Olry  
Willy KUHLMANN  
carolina quastana  
Georges JACKY  
Laurent Fender  
bernard bourgeois  
Béatrice BIACHE  
Laurence HENIN  
Jean-Paul Uhl  
René CLAUSS  
Mouna Talbi  
Elodie Cazal  
Adilson Francisco Luis SAMBA  
Pierre Meyer  
Christophe SARTE  
Roland GOELLER  
georges schuler  
Arnaud Blonde  
Etienne DOPPLER  
georges urlacher  
Evelyne Voltz  
Willy Sebault  
François Martz  
Nicole Muller  
sandrine wely  
Rodolphe Buch  
Claude Wickersheimer  
Franck Maliano  
djamela chenni  
Gabriel GIRROY  
hubert klinger  
Benoît Widlöcher  
guerin guerin  
Hugues SCHWIEG  
André MAULER  
Jean-Marie GIRROY  
Michel Bernhard  
Marie Madeleine HAHN  
Christiane Wagner  
johann seppel  
Edith Fritz  
dany voltz  
Roland MULLER  
Elisabeth Mattei  
Yves Mayemba  
claudine Jaeg  
JEAN DANIEL WALTZ  
germain coudert  
Nathalie BEICK

Marie José DAMIANI  
Laetitia I  
Laetitia Mittbach  
Hélène Durand-Gasselín  
Maxime Muller  
Marcel Ruffio  
carole tiberi  
paulette muller  
Robert Mertz  
silvio MULLER  
sophie mertz  
Marie Hélène DEVEMY HIEBEL  
Anne reeb  
Elisabeth DAMILO  
Volker Hederich  
Pascal Engelmann  
Angel Or Evil Nightcore  
Maria Lubo  
célia enderlin  
Olivier Szerwiniack  
Lorenzi Makarof  
Laurence Lehmann  
Matthieu IMBS  
Nedjma barberis  
Pierre paul Blonde  
Pierre DEUTSCH  
gilbert haettel  
jean marie VALLET  
Joachim Blasco  
Martie Guyot  
clodong gerard  
pierre mann  
Jean-Pierre ULSAS  
marcel SCHMITT  
Gilbert MARTZOLFF  
ANNIE LOMBART  
Marc WALKER  
Françoise Woehl  
Juliette Bott  
Claude Brender  
Brigitte Greiner  
bob hasle  
Yannick FEUILLET  
Francis Gebhart  
Vincent Acloque  
François LUTZ  
Pierre Riedweg  
Jean-Jacques HIGY  
Loriane Medina  
Alexandre BERBETT  
CLAIRE NOEL  
Dominique Chailley  
Diane SIMBSLER  
Marie Vanderf  
Ahmed BECHIKH  
Denis Boerlen  
J. J. HENLIN  
Armand Degueurce  
Francis Joerger  
Huda Rizwan  
Pierre Chatelain  
Janine GASSER  
Sylvaine VETILLARD  
Quentin BRETON  
roger steimer  
Damien Schultz  
Ólöf Pétursdóttir  
Francis Dollinger  
RAYMONDE DORIS PIERRE  
Régis Baschung  
Deborah De Luigi  
Dominique MILLARD  
michel witz  
francis weyrich  
Michèle CONRAD  
asmaa bouzelmat

Didier BLANC  
Richard BARTH  
Pierre Wesner  
Roger Waldeck  
Nathalie Rogy  
Dominique ROSENBLATT  
Fernand Schneider  
JEAN-MARC GROSS  
christelle ducastel  
Valerie Boll  
Aurore Ngo Komol  
GODINAT Gilles  
vincent secco  
Annick Aubignat  
Manon Lannuzel  
claudie miller  
TITi Daramov  
GERARD LE ROUX  
Philipps jean-yves  
martine buser  
sylvie diverres  
katia Didierlaurent  
Manon Dupuis  
Constance de Reinach  
Willy KRESSER  
paul lederer  
Melanie Pomian  
PAULUS Alain  
Morgan Le Barzic  
david germanicus  
Suzanne Daumann  
Stephanie Grimm  
paul larici  
Brigitte Durr  
Séverine Servo  
Régine HILBRUNNER  
André WEBER  
Joseph OSTER  
philippe schwab  
Thierry Jaeck  
Mp Sclafer  
Reinat Matal  t  
bernard siry  
Bernard PAGE  
Michelle Schoffit  
Sieglinde Hossi  
Annette Laviale  
Isabelle Riocher  
Claire KAYSER  
Adjidossa  
Daniel Hindelang  
Mimi Momo  
Christiane Billard  
ELISABETH BIRGEL  
Jeanine Dreyer  
Robert Alhanati  
Nathanaël Beiner  
Sébastien peytavin  
Jean-Pierre DAHL  
Véronique Schaaf  
pierre SIBILLE  
Johann Beiner  
rene rosin  
Mathilde Rottner  
Judith GBEDEY  
Eimen MERZOUGUI  
Martine Stocky  
gisele bouchy  
Hubert ACKER  
ashot manukyan  
michel ROSE  
Daniel Litt  
Sylvain Doleans  
Sauzede elisabeth Sauzede  
Natha  l COUDERT  
Taslimah Lindor

Marie Georgelin  
Anonyme Tjrsanonyme  
Eva Ehizogie  
Dalila Kermas  
adrien pamart  
Alice Bellon  
Houda El Assadi  
Veronique Djien  
Maëva Levôtre  
André Ott  
Jean WAGNER  
Anthony Sauné  
christine plaisance  
gwendy Aslanian  
Lulubonbon Wattpad  
bernard MOIREAUX  
Clothilde Göettel  
Caroline Padilla  
robert vous  
toriko merguez  
Aimé KIEFFER  
Amal El kalai  
Pierre Vitaloni  
marc Werner  
Gwendoline A  
monique wozniak  
Marelle Gnia Nzouapet  
Hanane Meggouane  
Florian LE FUR  
Marie Hélène Madeline  
Chanthamixay MANIVONG  
jennifer duclos  
jacques richter  
lucien le coz  
Eric FREYBURGER  
SABIN Jacques  
Marc BEINER  
Camille DUFFY  
Claude Otto  
Christiane Cluchet  
Jean Paul Doriath  
Harry Fry  
Mike Weber  
Lionel Richtet  
Marie HOERNER  
denis saillard  
Angelique Pilloix  
kristel Gauthier  
Michel Grillet  
Logan Zapata  
Jean-Louis LIPP  
Anne-Marie Favre  
alice killerich  
martin ANDRES  
ALIZÉ RICHTER  
Raphael Saint germain  
Pascale Michiels  
Luc Fournier  
Christopher Hauswald  
Roland Kubler  
sup 1r cake Yeah  
Claude Le Breton  
Patrick Cholodnicki  
Meülen spitale  
jonathan dupont  
Eric Renier  
Daniel Raguenes  
Theo Rosenthal  
Mireille Exel  
Keppi Hélène  
ANDRE DUBOIS  
Peter GAULARD  
Michèle BIJOUX  
Caroline OBERLE  
Sabrina Vaccaro  
Jean-Martin Acker



Edith Ott  
Richard Schalck  
alphonse Schneider  
Eloïse Ballester  
Jacques BEHRA  
M ou Mme KUBLER Désiré  
Jacques BERNARD  
Olivier Charles  
Elena Garcia  
Patrice Urlacher  
daniel grasser  
Grégory Hellin  
Marie Toulorge  
fleur de la joie Aïmas  
Denis SCHALCK  
Milio Latimier  
Damien Grassin  
Aude Riguet  
Merve Cagliyanlar  
yves le queau  
Dominique Schaeffer  
Dominique Paoletta  
Alice Larue  
Louanne Floç  
Jean Rebmann  
Yukari Saïkou  
marie laffont  
Sylvie Avramito  
Claude Kern  
Karine Maillot  
Lilou Dacosta  
Clément Guéguen  
Marc Diana  
Pierre SCHNEIDER  
francoise Landry  
Michel Habig  
Santos Ceciliz  
Philippe Strauss  
Chaïllan-Perrault Elisabeth  
Céline Subias  
Angèle Jacq  
Florent Le Dudal  
Oussama Jamaledine  
christine burghardt  
patrick thouvenot  
Samia Aouïssi  
roger schmidt  
MAIRE Rémy  
evelyse BRODBECK  
Serge Braesch  
Eveline DEGERMANN  
raymond schaller  
Semra Kara  
Maymouna Tall  
SAIDA NEMICHE  
JEAN FABRO  
Henri PFEIFFER  
Aloyse RAYNAUD  
ANNIE LORENTZ  
Jacques PINSARD  
Mamadou diallo  
Axel Boire  
Nawal Sikastni  
montesinos montesinos  
Loris Lopreti  
Sakib Somru  
Ruben ARANCIBIA  
guy pemdrant  
thomas remana  
Marie Laure DOUE  
Adrien Chalret  
Mai Mbodji  
Marion Sutter  
Lily Mendes  
carine sauger  
Dayadji BE

Faustine Robin  
Francois AGRAM  
Jean-claude CACAULT  
Anne GERGAUD  
Raphaël Schneider  
Dominique Hadey  
Bernard Schwengler  
Marc Adam  
Emma Collignon  
Jean Jacques SCHWEYCKART  
Marie-jeanne STREISSEL  
Patrick Gelez  
claude CASPAR  
Sylvain Trebaol  
Sandrine Thevenot  
Léon EBER  
Anti-antenneChemMoulins91 D  
xavier larrieu  
Jean Toupoint  
Eva Mendes pacheco  
Bernard Suro  
christopher Voisin  
Isabelle BOUCHDEG  
Mercure Sumy  
eliane rittling  
Bernard Vincent  
Amadou Ngom  
Alain Aubert  
Severine Zabalo  
nelly aslan  
Farid Flidas  
Christophe Ouedec  
thiphene sera  
francois lecomte  
nella Keheyan  
Anita CHAUVIN  
Catherine WEBER  
Maude Chégnimonhan  
Michel Diamantakiou  
katia chaminade  
andy bouckaert  
Brigitte Tinetto  
mohand koussouri  
Nadine Dacheux  
Océane Galaret  
Céline Lemarchand  
Bouh Rabah  
nouara bakir  
Gabrielle BETTINGER  
xavier lipreau  
Kathy Bengaoui  
marie claire yrieix  
Louise Schneyder  
odile hamed  
shanez benmamar  
Christian WALDMEYER  
André RITTIMANN  
Sébastien Courrié  
michèle cabrel-chianese  
Ondine Bitaille  
tileli lerouet  
charlie atmane  
Elisabeth Diche  
Jean Jacques Gaulard  
Claude Michaud  
Lucette Chevallier  
Laurene Coupe  
Jean-Pierre Zirah  
Jean-Marie Ehry  
Kerdreux Kerdreux  
Karine Jardel  
samia nahal  
Martine Schneider  
jean-claude BOPP  
Thais Cuny  
Sébastien Romanet

sylviane Tivolle  
demaria jerome  
Karine Ravier  
Ismail Bekka  
Cyrille HOUNNAKE  
sophie kupper  
severine piolti  
Jenyfer Vedovini  
masiero corinne  
Yoann Defarge  
Lulu Robin Ueberschlag  
Claudine Ben  
Cedric BECQUART  
Pierre Thielen  
Johnny Fuego  
christiane thielen  
Fabienne Muckli  
Michèle GRASSER  
pierre schertzer  
Véronique EPP  
Hélène Decaris  
Carlos De tullio  
Safia Safia  
Claude ROCHE  
audrey cottin  
Charles WESTERMANN  
astrid laucoin  
Morgane Vincent  
Audrey Bernhart  
THIERRY FRANCOIS  
Jean Valtordu  
Peter Platte  
Bernadette CHAPUIS  
Jean-François KLOTZ  
Rénata Durost  
Marie Françoise REGIS  
Claude Henon  
Simon Chantal  
Nicole BOEHLI  
Yves Hemedinger  
alain Bertrand  
EDMOND ZEH  
Frédéric Reiss  
michelle sannier-drossart  
SCHOTT KATHIA  
Tharmiha Thavendiram  
Gregory Picard  
xavier chesneau  
Sam PETITDEMANGE  
laurence Muller-Bronn  
Iris Maillou  
Lionel Arribillaga  
Lyna Jabakhanji  
Andrée ALLESSE  
Maly Rudin  
Bruno Moriniere  
max gamot  
Christian MARCONI  
Viirgile Breuil  
lucas reuse  
Linda Ramadani  
Hammiche sylvia  
JOSETTE BURGSTAHLER  
karine ryckaert  
Mickaël FOUQUET  
Paul Bourgeon  
Precilia Lucy  
Yvon Bernard  
MARC BURNEL  
François Ott  
Céline WATY  
Elodie Broc  
Robert ALLMENDINGER  
Rosiane Mpini Moke  
Brigitte Klinkert  
laurent dubois

Andrea Bernal Velasquez  
Jean Bonnouvrier  
Alain Kempf  
Hubert KUHLMANN  
Jacqueline Wahl  
Magali Garcia  
Patricia Combe  
Marc DEMAISON  
Marie Dhalluin  
Jenna Rodriguez  
YOUSSEF TAHARRAOUI  
rene maestre  
Jean baptiste Raeth  
Melanie Jeary  
Sandrine Salin  
Hermann Sprich  
Rachel Kylian  
Sakura Todoroki  
Margot Parmentier  
Lafargue Constantin  
Gisèle Bavuidi Landu  
Karen Davoust  
Xavier CHARRERON  
patrick didier  
Claude SITTLER  
Denis Monhardt  
Hugues Danner  
fernand ott  
Valentin BOTOS  
MOHAMMED BOUAKKA  
Lucien Jacoby  
Antoine Ehlinger  
yann brachet  
Sandrine Commercy  
Mathieu HAEMMERLE  
raymond ulrich  
Jean-Louis Spieser  
Frédéric Guthmann  
Daniel Guggenbühl  
Pat GARNIER  
schmitt daniele  
Jacoby Florence  
Gérard DE GAIL  
Chantal Egele Nast  
Cécile Dardé  
Thierry Winck  
Françoise Klein  
Pierre DEMUTH  
Marie Ernwein  
wolfgang beyer  
Eric MUTSCHLER  
Gabriel Bapst  
Meyer Serge  
Roland Kien  
Renè Arnold  
Philippe Rumpler  
Amélie DEBITON  
Clara Thuillier  
François Albénésius  
Joan Jaume Prost  
Angelo DonKoro  
Cédric Keiflin  
alexandra rodrigues  
celine belakehal  
Marie-France Dardé  
Eloi Schmauch  
Emmanuel RENNIE  
Marc Adam  
benjamin rieg  
LOGEL Christian LOGEL  
Karin GANGLOFF  
Geneviève LUTTRINGER  
Alexis Lienhard  
Jean Lastennet  
Myriam Dillar  
Pierre RIGAL

Sonia Morille  
ALAIN BAILLY  
Pedro LE DEUFFF  
Sabrina Lounici  
Théo Rodriguez durepaire  
Roger DUBOIS  
Bénédicte Lemargue  
Franck Pouquet  
Catherine Maillot  
Paulette SPOHR  
Patrick IMBERT  
Grégory GILLIG  
Dany RIGAL  
Monique LEGIN  
Agnès Batt  
Pascal BARTHELME  
Jean-Louis Albareda  
jean jacques klein  
Marinette Putzig  
Renate Sauer  
Myriam Berthelot  
Jean-Marie Haegy  
michel Job  
Lea Chaput  
Yves JARDIN  
philippe collin  
claude berna  
Martijn Klein  
FREYBURGER PAUL  
patrick obringer  
Allan KRAUSE  
roger mitsch  
denis collomb  
Yannis Hallouch  
Viviane Hoxha  
Christiane CAUSSE  
Paulo Marques  
Régine SIMONNOT  
Maurice bornert  
Pascal Kiefer  
Jacques Schaffhauser  
Patricia Bataillé  
Laurent Furst  
Florent Bach-Auzet  
Christiane Scheyer  
martial VERMEULEN  
Emma Vincent  
Irène Legrand  
Viviane Hayoun  
Charles Dubois  
Rosette Meister  
REGINE EBER  
Yolande Fischer  
claude dillar  
Patrick HEIM  
Frederic LUCKEL  
Philippe HARTMANN  
alain stahl  
Philippe Kuhn  
raymond kauffmann  
Marc André  
orane abad  
laurine giachini  
Jean-Philippe BENVENUTO  
Khalifa chahine  
Jean FURST  
Guy Felber  
dominique JOUANOT  
Mikael Krafft  
Yann Weibel-zimmer  
Brigitte Hoelt  
Léa Jenn  
Léa Béringer  
Pascal LEVEQUE  
Liliane Faath  
Florent Wechsler

ERIKA WEIBEL  
Claire Mechen  
Bruno Muller  
Gérard DOLIS  
Vivienne Bund  
Pierre Gautsch  
cedric de Jong  
Michel JOSEPH  
Gentner.laure@gmail.com Gentner  
alain arditti  
Philippe CATTIN  
Brigitte Goita  
Virginie FENGER  
mathieu duhayer  
Claude Feuillé  
Louise Muhlhauser  
sajida seaifan  
Sab CUNY  
Tangi Poulain  
Viviane MACHERICH  
Caroline Fallert  
Theophile Mertz  
Celine Tolum  
Arnaud Luttringer  
Dominique Hugon  
Gaelle PERROT  
CHARLES SANDROCK  
Caude MEYER  
Bertrand Thominaux  
michele herault  
Yannig Baron  
sandrine vicherat  
Marie Andrée CHAUDRON  
Cassandra Domingues  
anne-marie wille  
Geoffrey Aron  
Armand LAURAIN  
Isa Gelb  
jean wagner  
Thierry Macherich  
DENEVE sharon  
Laura Elter  
Hervé Mota  
Pierre Moeglin  
Jean-Noël HADEY  
Laetitia Kehres  
eric noblet  
Jean-Jacques Richert  
Matthieu Genestoux  
sabine wallart  
Wadi Chargui  
michel mattern  
DOMINIQUE COCHARD  
Hubert DEYBACH  
Jean François BORDERON  
christophe mompolo  
gilles barbier  
veronique quilan  
Marion Remiatte  
Didier et sophie Sangoy  
Thierry Demeester  
S. L-A  
jean-georges burger  
Aude Trocheris  
Christelle Hubsch  
Yves-marie Ar Braz  
Theadora Strohl  
Audrey R.  
odile jimenez  
Alain Garcia  
Charly Soucaze  
Catherine CANONGE  
david wilmouth  
Ludovic BOYER  
Adam Vieira  
Nicolas PERRIN

Anael Duchene  
Céline Chiapello  
MAGALIE ROHE  
Jacques Peter  
Rogeli ADAO  
yves servet  
Nathalie Meyer  
Philippe Rott  
Nicolas BAHA  
Anais Escaffre  
claude gergaud  
valentin brauneisen  
Jérôme Rouxel  
GUÉGUÉNIAT Jean-Marc  
neo chatelin  
BAUER Daniel  
Yanis Lassiati  
Benjamin Belgourari  
Christophe Ballan  
Bernard Klein  
Clara Garnier-Barsanti  
eric nebout  
MARIE Pascale  
Levanah Lumbroso  
gabrielle collard  
Matthieu AUDOUARD  
Jean-Baptiste NOËL  
laetitia dev ille  
Jeanluc Tuduri  
Jackie Schaeffer  
Fabrice Le Marrec  
Soares Stephanie  
Kevin GUINEL  
Claude-Marie Tubiana  
Rachid Bam  
Christophe LEIPP-CASALLES  
gilbert hauss  
laura met  
Olivier Chrismann  
Robert Bucher  
Mlindasse Mahmoud Ahmed  
Loic Huss  
Cathy Kieffer  
Elsa Do  
rené schitter  
anne-marie OBERLE  
Marie-christine Biehler  
Fanny Zeller  
Alex GUILLOT  
Francette Orenge  
marc bruat  
Éva Mren  
patrick melara  
Justine Chikhi  
Fabrice MEYER  
Frederique LE NEDELLEC  
michel schwartz  
Enes Özen  
agnes mazars  
Mélysse Toprakci  
Georges Martin  
Sandra Methia  
Patrick Ecartot  
cosquer laetitia  
Belinda KOCH  
Julia Alletsgrubner  
Sabrina Bachelet  
Jérôme Sauzede  
antoine.herzog.  
louise siegwalt  
Gérard AUER  
Michel Dorninger  
Christophe Hurst  
Patrice Nicolas  
Louis-Paul Kowalski  
BERNARD MEYER

Frédérique Braun  
Albert LORBER  
franco CILIENTO  
Pascal KLOPFENSTEIN  
André Weisslinger  
Alain NAVLET  
Nathalie LORENTZ  
Lisette Wagnér  
Yonka Matova  
daniel muller  
Matthieu Hueber  
Philippe ALBIGER  
JENSEN Isabelle JENSEN  
Odile Gaulier  
Joseph Schmitt  
jean pierre wermuth  
FRANCIS Z'GRAGGEN  
François Muller  
anita collavini  
Cédric Sonntag  
Amely Esterhammer  
Thomas Kloss  
Carine Gueroult  
Gilbert Hermann  
Serx Mul  
MARY Christian  
Régine Deybach  
Marie-Rose Engasser  
Fernand Jung  
RAYMOND LETT